



# Fomento a la comprensión y la exploración socioemocional

## BANCO DE PREGUNTAS

---

> **CURSO**

DIBUJANDO LA DIVERSIDAD

> **INVITADO**

Hernán Vidal (Hervi)  
Humorista gráfico, premio Iberoamericano  
Quevedos 2018, arquitecto.

> **NIVELES**

5° y 6° básico

> **ASIGNATURAS**

Artes / Orientación

---



### **Invita a tus estudiantes a conversar sobre el curso con estas preguntas:**

- Puedes utilizarlas en un juego, separadas por temática o como guía para la apertura de las conversaciones.
- Ejemplifica con tu experiencia y así podrás fortalecer el vínculo con tus estudiantes.
- Todas las respuestas deben ser voluntarias y no debe forzarse a los estudiantes a compartir sus emociones si no se sienten cómodos.
- Invítalos a reflexionar en silencio y a expresarse cuando se sientan preparados. Pueden responder con palabras, pero también con una imagen, un dibujo o incluso una melodía inventada.
- Se trata de construir un espacio protegido que promoverá la confianza y abrirá los corazones para lograr una mejor disposición general hacia el espacio de enseñanza-aprendizaje.

### **Preguntas Curriculares**

- ¿Qué es la diversidad para ti?
- ¿Cómo debemos comportarnos en una sociedad diversa?
- ¿Crees que la diversidad aporta a nuestra sociedad?, ¿por qué?
- ¿Cómo imaginas el mundo si todos y todas fuéramos iguales?

### **Preguntas Socioemocionales**

- ¿Qué intereses de tus amigos o compañeros son similares a los tuyos? ¿Cuáles son diferentes?
- Cuando dibujamos una cara triste, ¿cómo nos damos cuenta que la otra persona tenía esa emoción?, ¿qué nos surge hacer en esa situación?, nos preguntamos si lo que a nosotros nos surge hacer, ¿le servirá al otro?
- Dibuja cómo crees que los demás te ven y cómo TÚ te ves internamente. Luego compara ambos dibujos y reflexiona:
- ¿En qué se parecen y en qué se diferencian? ¿Cuánto consideras que te conoces?

