



# Fomento a la comprensión y la exploración socioemocional

## BANCO DE PREGUNTAS

---

> **CURSO**

EXPERIMENTOS SONOROS

> **NIVEL**

1º medio

> **INVITADO**

Pablo Guerra / Diseñador industrial,  
dedicado a la experimentación sonora  
electrónica.

> **ASIGNATURA**

CIENCIAS NATURALES

---



### **Invita a tus estudiantes a conversar sobre el curso con estas preguntas:**

- Puedes utilizarlas en un juego, separadas por temática o como guía para la apertura de las conversaciones.
- Ejemplifica con tu experiencia y así podrás fortalecer el vínculo con tus estudiantes.
- Todas las respuestas deben ser voluntarias y no debe forzarse a los estudiantes a compartir sus emociones si no se sienten cómodos.
- Invítalos a reflexionar en silencio y a expresarse cuando se sientan preparados. Pueden responder con palabras, pero también con una imagen, un dibujo o incluso una melodía inventada.
- Se trata de construir un espacio protegido que promoverá la confianza y abrirá los corazones para lograr una mejor disposición general hacia el espacio de enseñanza-aprendizaje.

### **Preguntas curriculares:**

- ¿Cómo explicarías con tus palabras lo que es la frecuencia de onda?
- ¿Cómo se perciben sonidos de diferentes frecuencias? Piensa en cómo se diferencian sonidos de alta y baja frecuencia.
- ¿Cómo explicarías con tus palabras lo que es la resonancia?
- ¿Cómo se relacionan la frecuencia del sonido y la resonancia del sonido?

### **Preguntas socioemocionales**

- ¿Cómo se relacionan las emociones y la música?
- ¿Cómo afecta la música a tus emociones? Menciona ejemplos de cómo diferentes géneros musicales te hacen sentir.
- ¿Cómo puedes manejar el estrés a través de la música? Menciona ejemplos de tu experiencia personal.
- Te invitamos a pensar en estos videos y hacer una obra artística con lo que significó para ti, puede ser una escultura, danza, pintura o... ¡Lo que tú quieras!

